

## Certaldo Luna e l'Altro - AMBIGUITÀ

**Certaldo Alto - Palazzo Pretorio  
vernissage 26 luglio**

**a cura di Alessandra Borsetti Venier e Sandra Landi**

**ore 18.00** Interventi del Sindaco di Certaldo Andrea Campinoti, dell'Assessore Elisa Gori - Presentazione del libro *Luna e l'Altro* - Inaugurazione della mostra delle 50 opere pubblicate nel libro - Altre opere e installazioni di Sabato Angiero, Marco Borgianni, Gloria Campriani, Angela Chiti, Andrea Dami, Anne&Mario Daniele, Luca De Silva, Giampaolo Di Cocco, Lorenzo Fontanelli, Caroline Gallois, Cristina Gozzini, Lucy Jochemowitz, Andrea Marini, Lisa Nocentini, Lorenzo Pezzatini, Giampiero Poggiali Berlinghieri - Ottavio Troiano, Stefano Turrini, Laura Viliiani, Ivano Vitali, Piero Viti  
**ore 20.00** Aperitivo alla Luna levante

**Certaldo Alto - Palazzo Pretorio - finissage 27 agosto**

**ore 18.00** "Elogio dei lunatici" di Franco Cambi, "La Luna e Galileo" di Enrico Giusti - Video "Falling" di Melania Lanzini - Letture dal libro *Luna e l'Altro* - Performance "io è la regina giovane" (seconda parte) di Elmerindo Fiore - Performance "Svelamento n. 4" di Ottavio Troiano  
**ore 20,30** Brindisi letterario con "Lunario" di Andrea Giuntini

**Certaldo Alto - Palazzo Pretorio - Chiesa dei S.S. Tommaso e Prospero  
27 / 28 / 29 agosto - Apertura Workshop di Griseldascrittura 2009  
"Libri nati e libri in gestazione"** Biblio-mercato e scambio  
a cura di **Sandra Landi**

*Griseldascrittura* si svolge ogni anno a fine estate in uno dei centri storici più suggestivi della Toscana, Certaldo, il paese di Giovanni Boccaccio. È una post vacanza di fine estate, per scrivere e per imparare a scrivere meglio, per leggere e per imparare a leggere meglio. Lasciare gli impegni e la cura del quotidiano per un'esperienza culturale a tutto tondo, può ritemperare dopo le fatiche dell'estate.

**Giovedì 27 agosto ore 10.00 - 13.00** Presentazione generale e laboratori  
**Ore 14.30 - 16.30** Laboratori

**Venerdì 28 agosto ore 11.00 - 13.00**

**Marco Marchi**, Prof. di Letteratura contemporanea, Università di Firenze  
**Ernestina Pellegrini**, Prof. di Letterature comparate, Università di Firenze  
*Variazioni sulla Luna, fra scrittura e pittura*  
Proiezione video "Notte lunare" di Gabriella Maletti  
**ore 14.30 - 18.30** Laboratori  
**ore 20.30** Cena letteraria

**Sabato 29 agosto ore 11.00 - 13.00**

**Nadia Fusini**, *Uomini e donne, una fratellanza inquieta*  
**Sandra Teroni** già Prof. di Lingua e letteratura francese, Università di Cagliari, *Sartre e Beauvoir tra amori necessari e amori contingenti*  
**ore 14.30 - 18.30** Laboratori

### LABORATORI DI SCRITTURA

**1) Laboratorio del racconto di sé**  
a cura di **Aglaia Viviani** scrittrice  
*Sperimenteremo i generi letterari connessi alla scrittura come racconto di sé: il diario, le lettere, l'autobiografia... esploreremo i punti nodali della memoria, in un'operazione di recupero e valorizzazione dell'esperienza che diventa catartica e autoterapia. Si partirà da esercizi di introspezione per rintracciare le fila dei ricordi più significativi, concepiti come stimolo alla creatività, per accrescere le potenzialità della persona e della narrazione.*

**Aglaia Viviani** scrittrice, anglista, critica letteraria ed editor, ha pubblicato saggi, traduzioni e articoli (su periodici fra i quali *Liberazione*, *Leggere Donna*, *Leggendaria*, *La Nuova Antologia*) intorno alle connessioni fra auto/biografia e storia delle donne. Tiene laboratori di scrittura creativa per Griselda Scrittura dal 2005.

**2) Laboratorio di poesia**  
a cura di **Mariella Bettarini**, poetessa  
*Partendo dalla lettura dei testi proposti da coloro che parteciperanno al laboratorio, ci inoltreremo nella "chimica qualitativa" della poesia, instaurando un dialogo di lavoro sui testi, mediante i testi: "in levare", senza timore del "limare" e del togliere...*

**Mariella Bettarini** è scrittrice, curatrice di riviste ed editrice (insieme a Gabriella Maletti cura la Gazebo libri). Ha pubblicato più di venti libri di poesia (l'ultimo dei quali un'antologia poetica dal 1963 al 2007), altri di prosa creativa e di saggistica. Ha collaborato a più di 150 riviste letterarie, ha tradotto scritti di Simone Weil e curato *Il libro di Alice*. Sulla sua poesia sono state discusse due tesi di laurea presso le Università La Sapienza di Roma e quella di Chieti.

**3) Laboratorio di scrittura creativa**  
a cura di **Martha Cooley**, scrittrice  
*Prendendo spunto da riproduzioni di immagini (fotografie, dipinti, disegni), esploreremo vari modi per suscitare e mantenere tensione drammatica nei racconti. Faremo brevi esercizi per accendere i motori delle nostre immaginazioni. Leggeremo e discuteremo brani di Calvino e Borges, imparando da loro come portare il lettore rapidamente e con forza nell'orbita di una storia e come mantenere il lettore attivo usando immagini vigorose e personaggi memorabili.*

**Martha Cooley** vive a Brooklyn dopo aver lavorato come editor a Boston e Washington, ha scritto due romanzi *L'Archivista* e *La Sognatrice* (Thirty-Three Swoons) tradotti in molte lingue; in italiano sono editi da Guanda. Insegna letteratura e scrittura creativa alla Adelphi University, Garden City, New York.

**La partecipazione agli incontri della mattina è aperta e gratuita**

La partecipazione ai laboratori avviene per iscrizione  
[www.griseldascrittura.com](http://www.griseldascrittura.com) - [griseldascrittura@hotmail.com](mailto:griseldascrittura@hotmail.com)

Per informazioni:  
Griseldascrittura 333 2058817 - 339 1181057  
Morgana Edizioni 055 6811728 - 335 6676218  
[www.morganaedizioni.it](http://www.morganaedizioni.it)